

Français 6h

Objectifs / compétences visées par le programme

Les objectifs du cours de français :

1. Un apprentissage pluriel de la lecture (lecture « plaisir », lecture « utile » et lecture « critique »)
2. Un apprentissage pluriel de l'écriture (écriture « plaisir », écriture « communicationnelle ou persuasive » et écriture « pour apprendre »)
3. Un apprentissage pluriel de l'oralité (l'écoute et la parole « plaisir », l'écoute et la parole « utiles »)
4. Un apprentissage des règles et des normes de la langue.

Les compétences développées au cours :

5. C1 : Lire des textes littéraires (narratifs fictionnels et poétiques) pour partager son expérience de lecture : compréhension, interprétation, appréciation, démarches de lecture ;
6. C2 : Lire des textes informatifs et injonctifs pour chercher une information ou agir ;
7. C3 : Lire et écrire des textes argumentatifs pour susciter l'adhésion d'un public déterminé ;
8. C4 : Écrire des textes « littéraires » (textes narratifs fictionnels et textes poétiques) pour expérimenter des dimensions matérielles, ludiques, esthétiques et identitaires de l'écriture ;
9. C5 : Construire, rédiger des savoirs de langue et les mettre en œuvre dans des textes ;
10. C6 : Écouter et dire des textes littéraires (textes narratifs, poétiques et dialogués)
11. C7 : (S') écouter, (se) dire, échanger et faire une demande en ajustant sa communication aux caractéristiques et aux normes de la situation pour mieux participer à la vie collective.

Moyens d'évaluation

Les tests et travaux sont répartis entre les 4 compétences/rubriques du bulletin :

1. Lire/écouter : compréhension de lecture et d'audition, tests de vocabulaire
2. Ecrire/parler : expression écrite et orale
3. Acquis théoriques : tests de notions grammaticales
4. Orthographe : dictées, tests de conjugaison, expressions écrites, etc.

Critères de réussite

La réussite du cours de français est constatée lorsque l'élève obtient au moins la note globale de 50 %.
(Ce seuil correspond néanmoins à une maîtrise très faible de la langue !)

1. **Cote de période** : Tous les tests entrent en ligne de compte pour l'évaluation de période.
Si une compétence est exercée plus fréquemment qu'une autre lors d'une période, elle aura naturellement plus de « poids » dans le calcul de la cote globale.
2. **Cote de l'examen** : une proportion est établie entre les différentes compétences exercées :
 1. LIRE - ECOUTER : C1-2-3-6-7 (+/- 30 % de la cote globale)
 2. ECRIRE - PARLER : C3 -4-5 -6-7 (+/- 30 % de la cote globale)
 3. MAITRISE DES ACQUIS THEORIQUES : C1-2-3-4-5-6-7 (+/- 30 % de la cote globale)
 4. ORTHOGRAPHE C3 -4-5 (+/- 10 % de la cote globale)

Cote globale de l'année : TJ : 65 % Examen de juin : 35 %

Divers

Matériel requis :

1. Dictionnaire (dictionnaire des synonymes)
2. Bescherelle
3. Livres (en fonction de la liste. 6 à 8 livres/année)

Mathématiques 4h

Les objectifs / compétences

Les apprentissages viseront à développer les **savoirs** (connaître les notions, propriétés et le vocabulaire mathématiques), **savoir-faire** (maîtriser les techniques, procédures et méthodes) et **compétences** nécessaires à la compréhension et à la résolution de situations variées.

Selon les matières et les activités proposées, différents processus mathématiques pourront être mobilisés :

- **Reconnaître** : identifier une notion, une propriété ou une situation,
- **Interpréter** : comprendre et donner du sens à une information,
- **Calculer** : effectuer des calculs et obtenir un résultat,
- **Représenter** : traduire une situation sous une forme adaptée,
- **Justifier** : expliquer et argumenter une démarche ou un résultat,
- **Modéliser** : traduire une situation en langage mathématique,
- **Résoudre un problème** : rechercher et mettre en œuvre une stratégie adaptée.

Critères de réussite

En première, pour réussir son année en mathématiques, l'élève devra obtenir 50% à la cote de maîtrise. La cote de maîtrise est calculée de la façon suivante : 65% sont attribués au travail journalier et 35% à l'examen de juin.

Moyens d'évaluation

Les compétences seront évaluées (de manière cumulative) :

1. Régulièrement lors d'interrogations ou lors de contrôles de synthèse sur une matière plus conséquente, à date planifiée.
2. Lors de l'examen de juin.

Les différentes compétences ne sont pas systématiquement évaluées lors de chaque interrogation et peuvent varier en importance selon la matière.

Divers : matériel requis

1. Les deux livres-cahiers Croc'Math 1A et 1B livres cahiers - édition pacte.
2. Un classeur A4 souple de moindre épaisseur (2-3 cm) à emporter à l'école avec le chapitre en cours.
3. Quelques chemises en plastique à placer dans ce fin classeur (pour y ranger les évaluations).
4. Un gros classeur format A4 dans lequel l'élève insère les différents chapitres et qui reste à la maison.
5. Des intercalaires à placer dans le gros classeur pour séparer les différents chapitres.
6. Un stylo et un effaceur.
7. Un porte-mine (5mm) et une gomme.
8. Des crayons de couleurs et des bics de couleur.
9. Une équerre géométrique aristo (petit format) et un compas.
10. Calculatrice scientifique et son mode d'emploi en français (si un nouvel achat est nécessaire préféré la Casio FX 991CW).

FHGES 4h (pour les élèves dans le projet immersion : HW)

Objectifs / compétences visées par le programme

Le cours de sciences humaines (FHGES – Formation historique, géographique, économique et sociale) vise à développer des **savoirs**, des **savoir-faire** et des **compétences** dans chacune de ces disciplines à travers la **démarche d'investigation en sciences humaines** (observer & se questionner/rechercher/structurer, valider & communiquer) pour comprendre les êtres humains, les relations entre eux, la société et le monde, afin de faciliter le vivre-ensemble, et la participation efficace et constructive à la vie sociale et professionnelle dans nos sociétés de plus en plus complexes et diversifiées.

Critères de réussite

En première, pour réussir son année en sciences humaines, l'élève devra obtenir 50% à la cote de maîtrise. La cote de maîtrise est calculée de la façon suivante : 65% sont attribués au travail journalier et 35% à l'examen de juin.

Moyens d'évaluation

1. Durant l'année, l'élève sera régulièrement évalué sur les savoirs, les savoir-faire et les compétences lors de petites évaluations et travaux.
2. En fin de chapitre, l'élève sera évalué sur divers savoirs, savoir-faire et compétences mobilisés dans le chapitre à l'occasion d'une évaluation de synthèse.
3. En fin d'année, l'élève sera évalué sur l'ensemble des savoirs, savoir-faire et compétences mobilisés durant l'année lors d'un examen.

Matériel

L'élève est prié d'avoir le matériel suivant à tous les cours :

1. Son journal de classe
2. Son livre Nomade et son cahier d'exercices Nomade
3. Son classeur en ordre avec 4 intercalaires, des feuilles de cours et des feuilles millimétrées
4. Sa calculatrice
5. Son plumier avec stylo + cartouches, effaceur, Tipp-Ex (non liquide), crayon gris + gomme, crayons de couleurs (bleu, vert, rouge, noir, jaune, orange ou mauve), marqueurs (bleu, vert, rose, jaune, orange ou mauve), latte de 30 cm, équerre, colle et ciseaux
6. Son dictionnaire FR/NL-NL/FR (pour les élèves en immersion)

Néerlandais 4h

Objectifs / compétences visées par le programme

A titre indicatif et non pas dans une visée certificative, le cours de langue en 1^{ère} année secondaire du Tronc Commun (TC) vise le niveau A2.2. du cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL). Ce sont en effet toujours les attendus du référentiel de langues modernes qui définissent le degré de maîtrise que l'élève doit atteindre.

La maîtrise d'une langue vivante passe par l'acquisition des 4 compétences majeures : écouter (CA), lire (CL), parler (EO) et écrire (EE). Les savoirs et savoir-faire lexicaux et grammaticaux seront abordés pour permettre de s'exprimer dans des situations de communication intégrant les 12 champs thématiques repris ci-dessous. Les dimensions socioculturelle, citoyenne et numérique ainsi que les visées transversales seront intégrées aussi souvent que possible aux activités.

Champs thématiques abordés de manière spiralaire tout au long du parcours scolaire

- | | |
|--|----------------------------------|
| 1. Caractérisation personnelle | 7. Santé et bien-être |
| 2. Habitat, environnement | 8. Enseignement et apprentissage |
| 3. Vie quotidienne | 9. Achats et services |
| 4. Sports et loisirs | 10. Nourriture et boissons |
| 5. Transports, déplacements et voyages | 11. Météo et climat |
| 6. Relations avec les autres | 12. Division du temps |

Moyens d'évaluation

Les savoirs lexicaux et grammaticaux, les savoir-faire lexicaux, grammaticaux et stratégiques ainsi que les 4 compétences sont évaluées de manière progressive tout au long de l'année.

Les critères d'évaluation des 4 compétences peuvent être pondérés différemment en fonction des objectifs de chaque interrogation.

Critères de réussite

Le seuil de réussite est de 50% pour chacune des 4 compétences. A chaque période dans le bulletin, les cotes de compétences sont chiffrées sur un total de 20.

Lorsque, pour une période, l'ensemble des compétences n'a pu être évalué de manière significative, la cote globale se base uniquement sur les compétences qui ont pu être évaluées (= moyenne de tous les tests de la période en ce compris les évaluations portant sur les savoirs et savoir-faire).

L'examen de juin porte uniquement sur les compétences de compréhension (C.A. et C.L.) et d'expression (E.O. et E.E.).

Vu l'absence d'examen à Noël, le travail journalier (T.J.) de toute l'année comptera pour 65% et l'examen de juin pour 35% de la cote de maîtrise de l'année (C.M.A.). Précisons que la cote de T.J. ne correspond pas à une moyenne des cotes globales des 5 périodes mais bien au résultat d'une globalisation de tous les points acquis aux évaluations de l'année, hors examen de juin.

Intentions pédagogiques 1^{ère} année – 2026/2027

Sciences 3h

Objectifs / compétences visées par le programme

- Pratiquer des démarches d'investigation scientifique.
- Décrire, expliquer, interpréter un phénomène ou le fonctionnement d'un objet.
- Comprendre la manière dont les scientifiques travaillent et construisent les connaissances qui évoluent au cours du temps.
- Développer une aptitude à mettre en relation des choix et des actions avec des connaissances scientifiques.

Critères de réussite

La cote de maîtrise n'est pas une moyenne arithmétique des compétences, certaines compétences sont travaillées plus que d'autres et possèdent donc plus de valeur.

Le seuil de réussite est atteint à 50 %.

Moyens d'évaluation

La cote de maîtrise de fin juin est le résultat cumulatif du travail journalier et des examens :

Travail journalier, évaluations, bilans, travaux	65 %
Examens de juin	35 %

Divers

1) 6 Thèmes abordés :

Biologie : Les écosystèmes & la reproduction humaine et des moyens de prévention

Chimie : Les ressources naturelles en matières premières & les mélanges et corps purs

Physique : Les ressources naturelles en énergie & l'énergie, la dilatation et les changements d'état.

2) Matériel nécessaire à chaque cours :

- Le manuel « Explo 1 Sciences - Editions Pelckmans »
- 2 classeurs A4 à deux anneaux (dos 4 cm).
- 2 sets de 6 intercalaires.
- Trois surligneurs fluo.
- Feuilles quadrillées (10 feuilles).
- Latte, calculatrice, équerre aristo.
- Crayons de couleurs.
- Le matériel classique de l'élève consciencieux.

Education physique 3h

Objectifs / compétences visées par le programme

Le cours d'éducation physique s'articule autour de 4 axes :

1. **Education Sportive** (S'intégrer dans un groupe pratiquant une activité sportive, en connaissant les règles de l'activité, ses qualités athlétiques, ses gestes techniques et tactiques)
2. **Education à la Santé** (Fournir un effort de longue durée à intensité moyenne. Maîtriser des techniques permettant d'améliorer ses aptitudes physiques : Endurance, souplesse, force, vitesse, puissance)
3. **Education à la Sécurité** (Exécuter une série de gestes conformément à des règles d'exécution et de sécurité en les adaptant à sa morphologie et au but poursuivi)
4. **Education à l'Expression** (Présenter de façon harmonieuse et esthétique, une succession de gestes et de mouvements en respectant les caractéristiques de l'activité)

Critères de réussite

La certification des compétences s'effectue après un temps d'évaluation formative afin que l'élève puisse progresser dans son apprentissage et s'exercer avant l'épreuve finale.

Cette évaluation des compétences s'effectue selon le rapport : TJ :50% - TEST certificatif :50%.

Moyens d'évaluation

La cote de maîtrise représente l'ensemble du niveau obtenu aux tests ainsi que la participation de l'élève tout au long de l'année.

L'évaluation comprend les critères (qualités exigées en fonction de l'activité) et les indicateurs de réussite qui précisent les éléments concrets observables.

En cas d'absence lors d'un test, un certificat médical est exigé.

Un "zéro" est attribué lors de la non-présentation d'un test sans motif écrit des parents.

Divers

1) Exemption du cours :

La non-participation à un cours doit être couverte par un mot des parents et au-delà, par un certificat médical.

L'élève dispensé, en raison d'un certificat médical, ou d'une indisposition momentanée doit être présent au cours.

2) Equipement :

Le port de l'équipement spécifique au cours d'éducation physique est obligatoire.

Religion catholique 2h

Objectifs / compétences visées par le programme (résumé / objectifs spécifiques)

Le cours de religion catholique a pour objectif d'éveiller l'élève à des dimensions spirituelles et symboliques. Il n'impose pas la foi, il la propose, mais il entend surtout ouvrir chacun à ces composantes essentielles de la vie.

En outre, il développe des compétences telles que le questionnement, l'esprit critique, la curiosité et une capacité d'analyse et de recherche. Il favorise l'échange et l'écoute, il met en relation les convictions des uns et des autres. Il a aussi pour objectif de permettre à des jeunes de découvrir le message évangélique.

Il assume ainsi une double fonction :

1. une fonction d'éveil et d'apprentissage pour tous : l'acquisition de repères religieux et culturels qui permettent aux jeunes de mieux situer leur pensée,
2. pour ceux qui adhèrent au message chrétien : le cours apparaît comme une occasion de structurer et d'approfondir leur foi personnelle.

Moyens d'évaluation

L'évaluation cumulative, par période, est basée sur :

1. la réalisation des travaux de réflexion
2. la réalisation et la présentation de travaux de groupe
3. des interrogations

Aucun examen en 1^{ère} année.

Critères de réussite

La cote de maîtrise de juin correspond à la moyenne des évaluations de l'année.

Divers

Au travers des chapitres du cours, nous travaillerons les thématiques et les entrées du programme présentées ci-dessous.

Thématiques	Entrées
Construire le bonheur	• Un appel au bonheur
	• Des modèles de bonheur
Affronter le mal	• Faire mal à quelqu'un
Vivre et mourir	1. Vivre - mourir - revivre
Convertir la violence	2. Briser la spirale de la violence
Vivre en relation	3. Entrer en relation
Pratiquer la justice et la charité	4. Libération et solidarité
Traverser la souffrance	5. Souffrir de certaines ruptures
Développer le rapport au monde	6. Je n'existe pas tout seul
Fonder la spiritualité de l'humain	7. S'ouvrir à la beauté

Formation Numérique 2h

Objectifs/ compétences visées par le programme

Le cours de formation numérique vise à ce que l'élève comprenne le numérique qu'il utilise au quotidien, en questionne les usages, et agisse de manière autonome, prudente et responsable. L'objectif dépasse le seul savoir-faire technique : il s'agit de donner du sens aux usages et de comprendre ses choix et leurs conséquences, pour soi et pour les autres.

Cinq domaines sont abordés au cours de l'année :

1. Communication et collaboration
2. Sécurité
3. Intelligence artificielle
4. Informations et données
5. Création de contenus

Chaque domaine suit une progression identique, en deux temps : l'élève commence par expérimenter les connaissances via des activités et productions concrètes, où l'enseignant est là pour aider l'élève à être autonome. Ensuite, un moment de formalisation est prévu afin de définir les nouvelles notions et éléments de vocabulaire. Puisque l'hétérogénéité des classes est importante, le niveau des créations ne sera pas homogène, mais l'objectif sera que chacun ait atteint un niveau de connaissance minimum. Les élèves seront aussi invités à s'entraider dans le partage de leur connaissance.

Une attention particulière est portée au développement de l'esprit critique face au numérique. Les moments d'échange et de débat en classe occupent une place importante : ils permettent aux élèves de confronter leurs points de vue, d'écouter ceux des autres et de se positionner.

Critères de réussite

Le seuil de réussite est fixé à 50 % de la cote de maîtrise.

Certaines compétences sont exercées plus fréquemment que d'autres et pèsent donc davantage dans le résultat global.

Les moyens d'évaluation

Les apprentissages sont évalués de manière cumulative tout au long de l'année, sous des formes complémentaires :

1. Des évaluations courtes, vérifiant la compréhension des notions et du vocabulaire du chapitre ;
2. Des moments d'autoévaluation, permettant à l'élève d'identifier ce qu'il maîtrise et ce qui doit encore être travaillé ;
3. Des productions personnelles, par lesquelles l'élève montre ce qu'il a compris du chapitre.

S'y ajoutent les travaux réalisés au cours : exercices écrits, activités sur ordinateur et petites productions numériques.

Matériel utilisé et nécessaire

Matériel requis à chaque cours :

1. Le journal de classe.
2. Une farde ou un classeur A4 avec des feuilles, dans lequel l'élève range les documents du cours et ses évaluations corrigées.
3. Le plumier habituel.

Education culturelle et artistique 2h

Composante « Musique »

Objectifs / compétences visées par le programme

Les compétences visées :

1. Observer, traduire et expérimenter le langage sonore et musical. L'élève découvrira la richesse du monde musical, ses caractéristiques, son histoire, ses différents styles. Il sera progressivement capable de distinguer les instruments, les styles musicaux et de situer une œuvre dans son contexte historique et social.
2. Exprimer, imaginer et produire le langage sonore et musical. Il s'agira de s'essayer à la création et à la pratique musicale à travers les percussions corporelles et instrumentales ainsi qu'à travers la voix.
3. Communiquer, réagir et présenter tes productions. Dans ce cadre, l'élève utilisera le vocabulaire adéquat et spécifique au monde musical. Il sera également amené à réaliser des recherches sur un sujet en lien avec la musique et à en présenter le résultat.
4. Ecouter, respecter et adopter un esprit positif de travail. Il sera demandé à l'élève d'être en ordre, de savoir respecter le silence pendant les moments d'écoute, de respecter les autres élèves qui jouent d'un instrument, qui chantent, qui s'expriment.

Critères de réussite

Les critères d'évaluation sont :

1. Pertinence : La production réalisée doit être en adéquation par rapport à la compétence visée.
2. Précision : La production réalisée doit présenter des qualités de justesse, de méticulosité, de netteté et de rigueur.
3. Cohérence : La production réalisée doit être organisée de manière logique.
4. Originalité : Le travail présente des éléments créatifs de manière personnelle et différente.
5. Langage musical : La production indique le degré de maîtrise des notions et des règles propres à la musique.

Moyens d'évaluation

Tout au long de l'année, les différentes compétences seront exercées et évaluées à travers des évaluations (formatives et certificatives) et des productions réalisées individuellement ou en groupe. Les cotations seront cumulatives.

Divers

La découverte musicale se développera autour de deux axes :

La musique vectrice de connaissances et de repères culturels : Il s'agira d'aiguiser la curiosité, d'ouvrir des portes. L'élève y découvrira d'autres styles, d'autres cultures et l'énorme richesse du monde musical. (Musique et art ; Le rythme ; Le son, les instruments de musique et les différentes formations musicales ; La musique à travers les âges et à travers le monde).

Musique vectrice de développement personnel, de créativité et d'expression : Nous y aborderons le rythme, le travail vocal et l'écoute. Ce sera l'occasion de jouer avec la voix pour mieux la sentir, l'exprimer et parfois mieux l'accepter. Le corps deviendra instrument à percussion. Cette partie du cours permettra d'expérimenter la musique (Percussions corporelles : apprentissages de différents rythmes, créations personnelles ; Rythme sur base d'onomatopées ; Le chant).